

# มารีซดำรง

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมพิตรสุยมุนี

The musical score is written for Horn in F 4 and consists of ten staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as dynamics (f, ff), articulation marks (accents), and repeat signs with first and second endings. The piece is titled 'มารีซดำรง' (Marsidrang) and is attributed to 'พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมพิตรสุยมุนี'.